

سوبرمان

البطل الجبار



سورمان

البطل الجبار



سورمان

مجلة أسبوعية



المديرة المسؤولة
نجاة جريديني

© جميع الحقوق محفوظة

سعر العدد

لبنان: ١٠٠٠ ل.ل.
الأردن: ٥٠٠ فلس
الكويت: ٤٠٠ فلس
السعودية: ٧ ريالات
البحرين: ٥٠٠ فلس
قطر: ٥ ريالات
الإمارات: ٥ دراهم
عمان: ٥٠٠ بيزة
اليمن: ٦ ريالات

الإدارة والتحرير

ص.ب. ٤٩٩٦، بيروت
هاتف: ٣٤٦٢١٦

الموزعون المعتمدون

الشركة اللبنانية لتوزيع
الصحف والمطبوعات
ص.ب. ٦٠٨٦-١١ بيروت - لبنان
هاتف: ٣٦٠٦٧٠

في العالم العربي

الكويت	الشركة المتحدة لتوزيع الصحف والمطبوعات
الأردن	وكالة التوزيع الاردنية
البحرين	دار الملل
دولة الامارات العربية المتحدة	شركة الامارات للطباعة والنشر والتوزيع
قطر	دار الثقافة
المملكة العربية السعودية	شركة الخزندار للتوزيع و الاعلان
عمان	المتحدة لخدمة وسائل الإعلام

الطبع: المطابع التعاونية الصحفية ش.م.ل.

قصة أخرى مشيرة تخطيها مفارقات مشيرة ...

سوبرمان

البطل الجبار



من عادة "نبيل"
أن يقول "هذه مهمة
لسوبرمان" !!



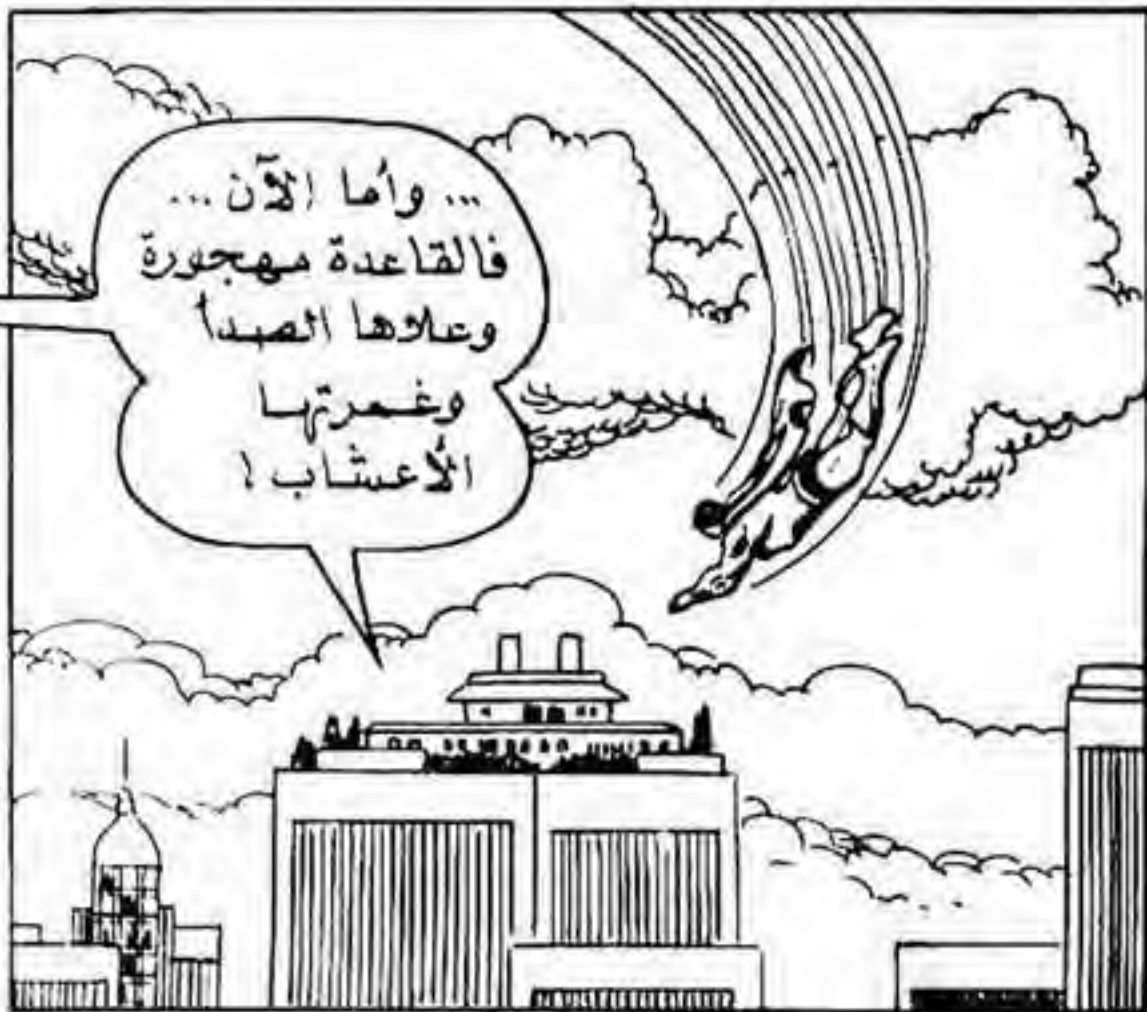
ولكن هذه
مهمة لـ ...

نتحدى القارئ
حاول أن تحذر من
هو المؤلف عن ...

الشخصية
السرية
الجديدة !!

... لشخصيتي
السرية الجديدة

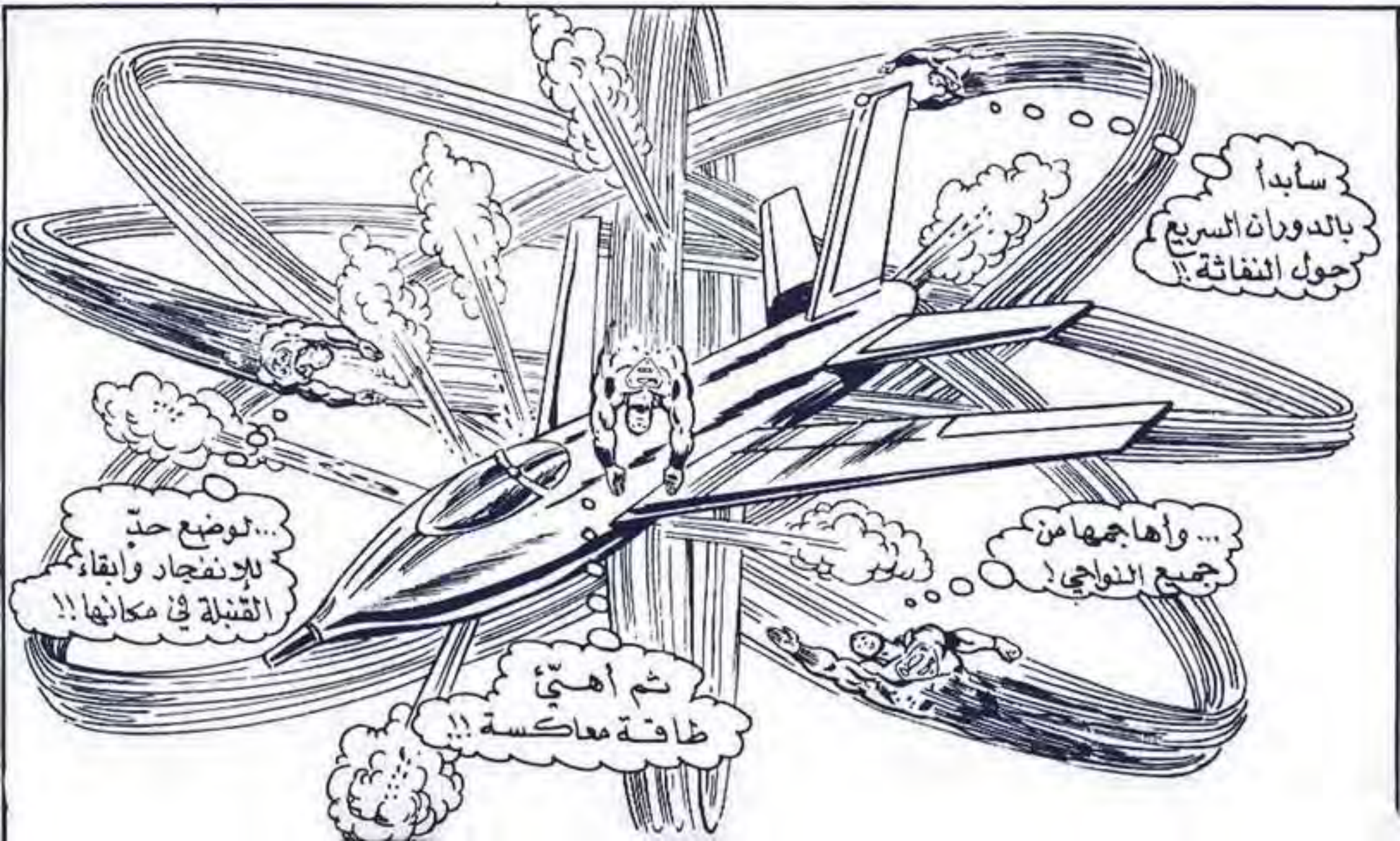
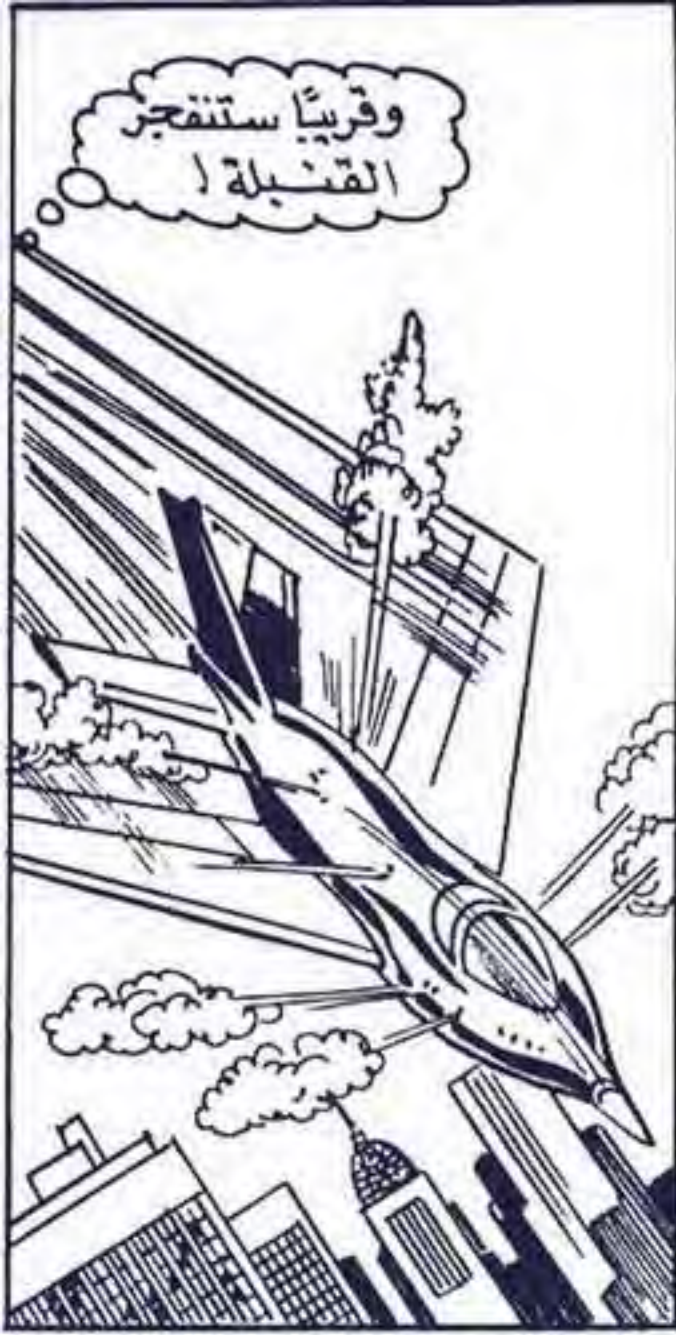
















في اليوم التالي... في شركة الإذاعة...

أين كنت البارحة
يا نبيل؟

تغيّبت طيلة النهار
وعند المساء
اضطرّ رفيق أن
يذيع بدلاً منك!!

رندة...
ألا يكفيك إزعاج
السيد مروان؟

قلت لك أنني
كنت منهمكاً
بأموري الخاصة!!

ولحسن الحظ أنك
أقفلت الباب
يا رندة... والله لرأيت
أنك نبيلة قد
تغيّبت ثانية...

حسناً،
فهمت
قصديك!

طالما شككت
في أمر نبيل
والآن أشك
من جديد... هل
هو "سوبرمان"؟

... وهو الآن يقوم
بمهمة عظيمة...

ألقيت نظرة من
نافذتي على النفاثة!

فوجدت صاروخاً
بدلاً منها ينطلق
نحو القضاء!

"سوبرمان"...

إصغ إلينا!!

هه؟ إن في
داخلها شريطاً
مسجلاً...





أريد رحلة إلى... المريخ

أريدك أن تأخذني
وتتركني مدة ساعة
في قطاع خاص من
الكوكب...

... في المكان الذي عيّن
لنزول مركبة الفايكنج
في العام ١٩٩٤ ...



أنا لا أفهم
فصدك،
فأنت رجل
ثري ومتفوق
في حقلك...

فما هي
غايته؟

والآن... إن تم
توافق على
طلبي سأكشف
للعالم أن "نهاد"
هو "سوبرمان"!



نعم... وحالما يفتتح
الناس بذلك...

ولكن... عندما تُعرض
الصور سيظن سكان
الأرض أن المريخ كوكب
مأهول!!



وفي خلال الساعة
سأكون منكمماً
بتفريغ هذين الصندوقين

... وغرس
أرض المريخ
بأجهزة
الهوائي وستأثر
الشمس!

تلك أشياء
ستلتقط صورها
آلات التصوير
في مركبة الفايكنج!



غايته يا أفهم
صادقة، ولكن طرقك
أجرامية فلا أستطيع
مشاركتك
في العمل

إذا لم توافق
على طلبي
فسأكشف للعالم
سرك!

فهل تأخذني إلى
المريخ أم لا؟



... ستبطل الدول الكبرى
مشاريعها الفضائية؟

وتبدأ المنافسة
في إرسال رواد
الفضاء إلى المريخ!

وسيعود سباق
الفضاء إلى ما كان عليه
سابقاً!!

ولبرهة ، استسلم "سوبرمان" إلى
التفكير العميق ثم ...



حسنًا
يا فهميم!

سندذهب
إلى المريخ!

وبعد ذرة قصيرة هبط الرجل الفولاذي وصاحبه
فوق سطح كوكب غريب ...



متى سأنزع
القتاع
عن
وجهي!

لا أستطيع الرؤية
على الإطلاق!



لاستمتع ماشئت
يا فهميم، سلبقى
هنا طيلة حياتك!!

ماذا
تقصد؟

لن أرجعك إلى الأرض
بعد أن اكتشفت
شخصيتي السرية!



متى شئت يا فهميم
فأنت الآن في المريخ!

المريخ؟ آه ما هنا
المشهد الرائع!

ما أروع النجوم
في السماء...

المكان أجمل
مما
تصوّرت!



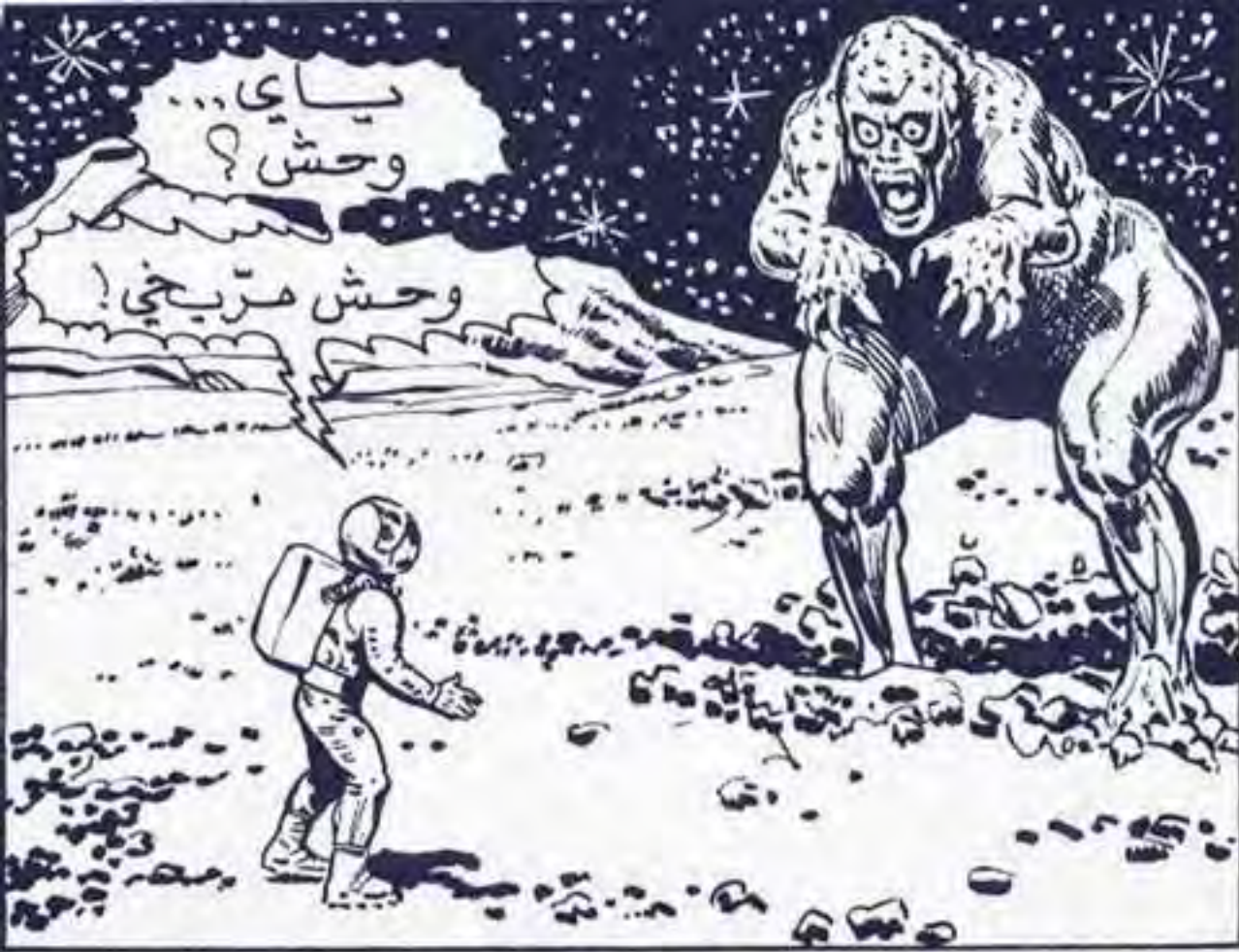
لا تتركني ... لدي من
الأكسجين ما يكفي لساعة
واحدة!
أقسم أنني لن
أبوح بسرّك
للأحد...

ارجع ...
أرجوك إرجع!



سلبقى هنا إلى أن
تبعوت وبعوت سري معك!

"سوبرمان" ...
لا تتركني!



الخدمة

ثم بدأت أتحرك بسرعة فتفاريقت الشقة
ثم اشتريت ثياباً جديدة ومشارباً مستعاراً...

والآن بعد أن انتقلت
شخصية أخرى سأبحث
عن عمل ومنزل آخر
كي أضلل فهمي!

ثم دخلت مبنى كبير واندمجت
بين الجماهير...

آلة فزنج مذهشة للغاية ولكن يوجد فيها نقص واحد، إذ
إن اشقتها ظالمة وهي التي ماعدتني في كشف أمرها...

آه... أشعر وكأن أشقة
مركزة عليّ وتفحصني!

استخدمت نظري الجبار واقتفيت أثر الأشقة فوصلت المصعد
وفرحت وقد فزجت...

... كي أقضي الليلة
متظاهراً بأنني صاحب
الشقة وهكذا انتهى
لي الحال إلى شقة
زهاد شامي!

أنا أتحيل
الدكتور فهمي
يدخل الشقة كي
يواجهني!

... ولجأت إلى التكلم البطني
كي أوهم الناس أنني برفقة أحداً!

وبعد ذلك
بدأت أبحث
بأشقة نظري
لعلني أجد
شقة تركها صاحبها
لبضعة أيام...

حافظ
على

نظافة

البيئة

نعم هذا هو
إسمي
يا بني...
فمن أنت؟

أنت؟ أنت؟
زهاد شامي؟

وهل
قصدي
في خدمة؟

النهاية

وفي تلك اللحظة... في المبنى...

سأخبر ذاك الكريبتوني الأحمق أنني
اتصلت بجميع الصحف وبلغتهم الخبر...

... زهاد شامي
هو "سوبرمان"!!



حياة نبيل فوزي الخاصة!!

مفكرتي العزيرة
قضيت أسبوعًا صافد
منذ نهار الديكتاتور
الماضي وقد بدت لي
الحياة أنها تغيرت
بالفعل...

مناقشة حادة بين
المدير ووهيب ج.

صباح الخير!

ما هذا الصباح
يا ثورا؟





وقبل أن يستعد...

ما هذا الظل؟ أظن أن "لزي" شريكاً في العمل وهو يحرسه في الخارج...

... كي يتخلص من المتطفلين!





يا إلهي...
السقف
ينهار!



صربية أخيرة
وسوف تنتهي
المعركة!

إن عملي هذا
رائع بالنسبة
إلى سني!

بوجود رجل ذي أعصاب كالحرير لا حاجة للرجل الفولاذي



اصمت واستمر
في السير!

هه؟
ما هذا؟



أتممت مرضوعي، والآلة القديسة إلى الحلة
بخصوص تقاعد وهيب ج. ...

ومني اليوم التالي...

... استردّ وهيب بمفرده
نقود البنك المسروقة وللمرة
الثانية أدخل زكي إلى السجن
هنا: فيل فنوري من
شركة الإذاعة

مهلاً
يا سيدي، لم
أنته!

كفي يا يوسف!



ثم عندما أخذت الشرطة زكي إلى السجن...

... انقذت
حياته!

أنت رائع
يا وهيب!

بالرغم من أن
زكي حاول قتلك
وتكنك...

نعم أخرجته
قبل انهيار
السقف كي أعيد
إلى السجن!





إلى أن يصمّم هو بنفسه على التقاعد

واقترعت بأن وهيباً هو حقاً كفاً ... ليستمر في عمله ...

واظنه لن يصمّم على ذلك مطلقاً ...

تصفيق
تصفيق



سيداتي وسادتي لا حاجة إلى استقالتكم ...

يا وهيباً!

لقد تبدّل شعوري!



أنت ستقاعد؟ لن يحدث ذلك من دون موافقتي!

مارأيك؟ هل أنا أبيع الحلوى لمشروع خيرى؟

كنت أنظف مكبتي لأنني سأقاعد هل نسيت؟



هه؟ هل تعقدون اجتماعاً أم ماذا؟

كنت أتلو عليهم خبراً ساراً وأنت ماذا تفعل يا وهيب؟



وقبل أن تنصرف القيت نظرة على "وهيب" فشكرتني على نجاح خطتنا ...

أنا سعيد لأن مقالة "وهيب" الأخيرة قد نُقلت إلى المستقبل البعيد ...

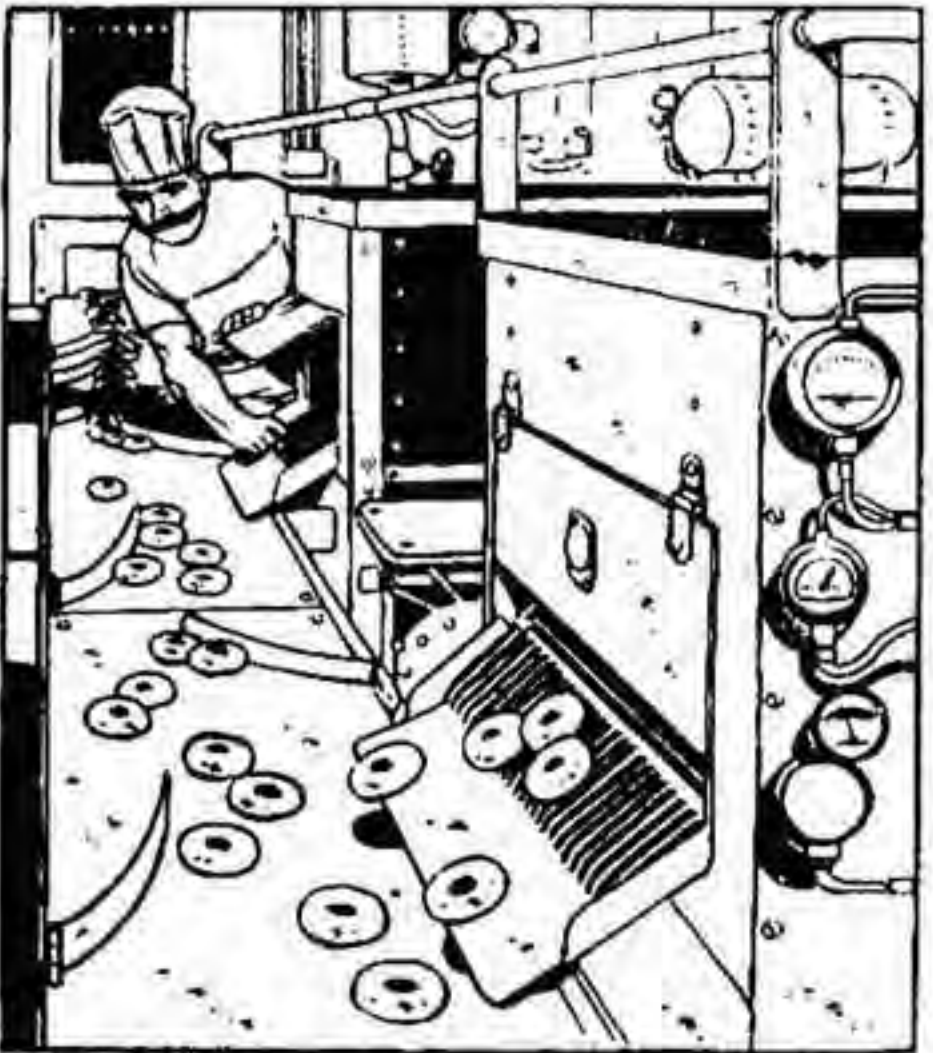
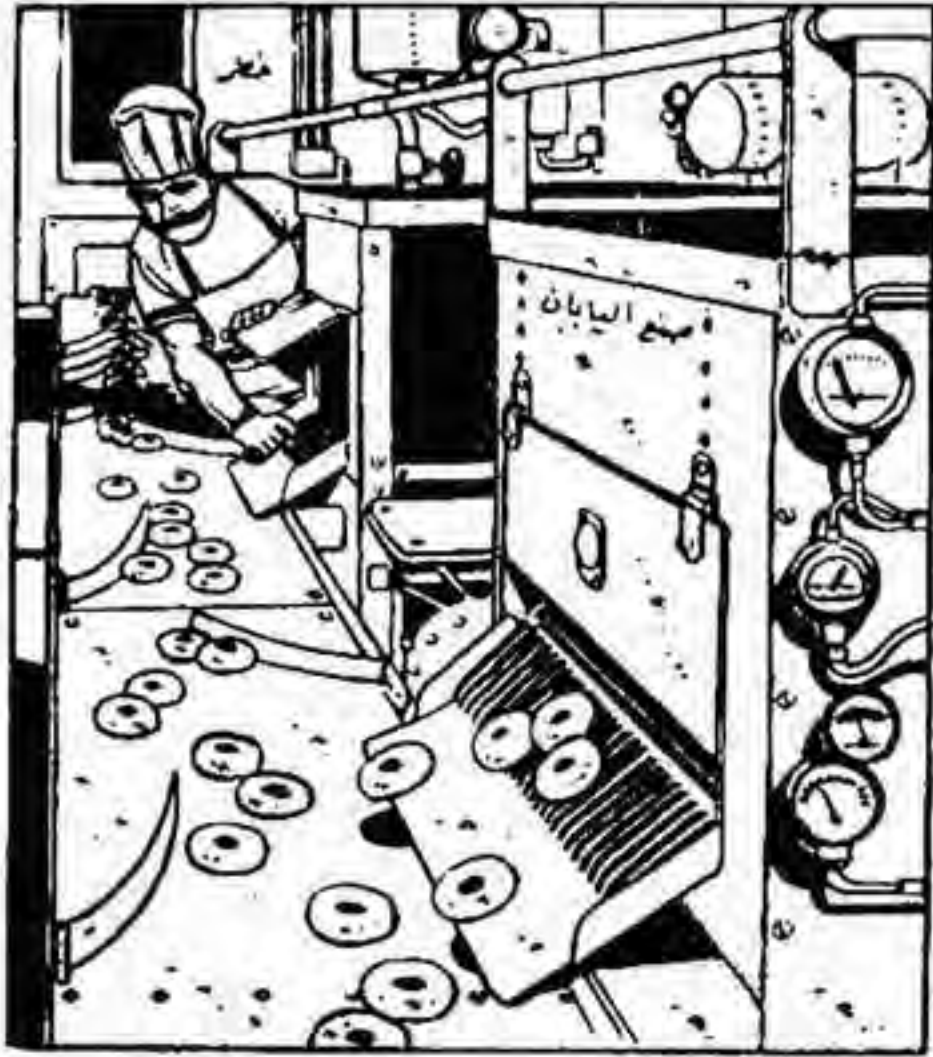
النهاية



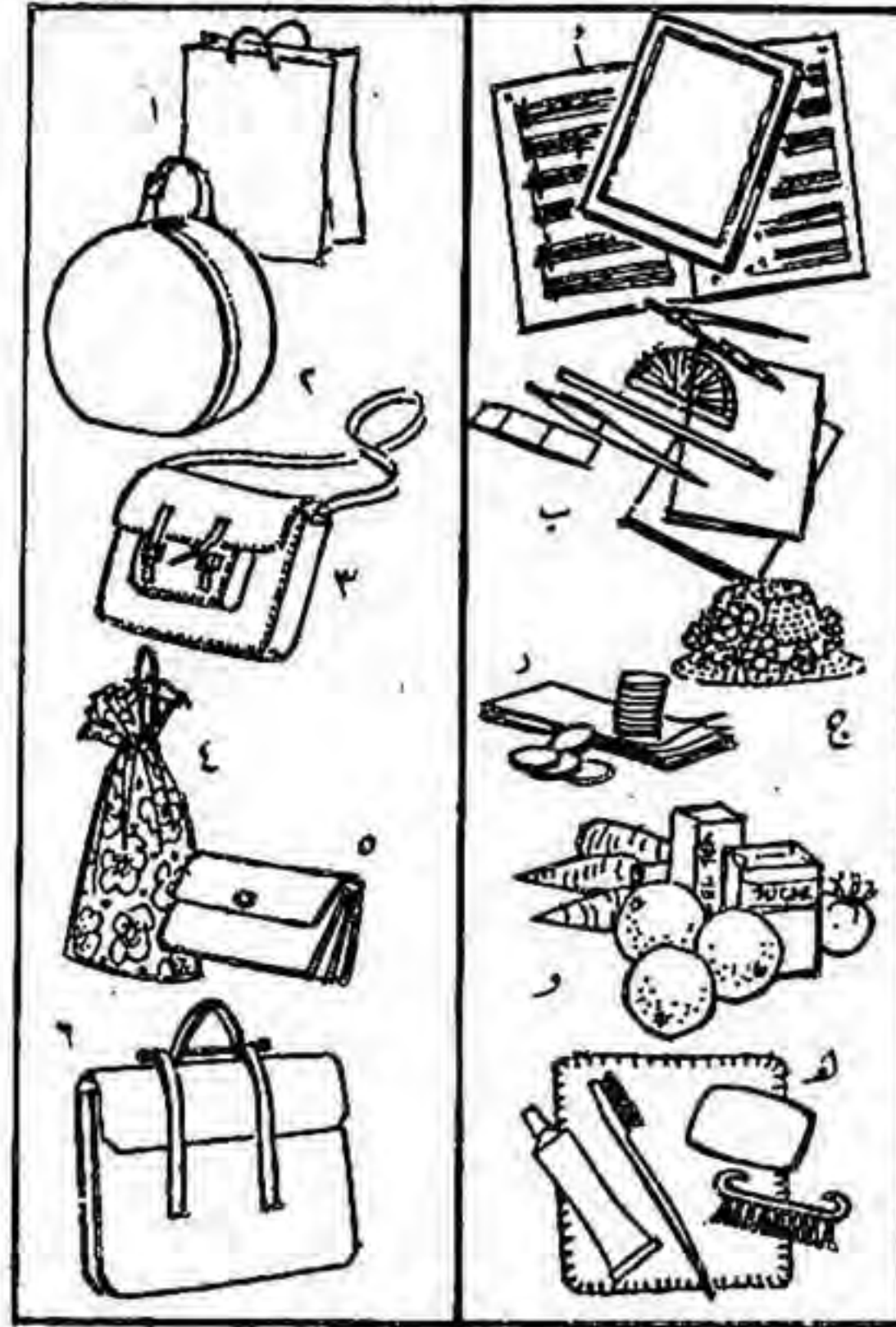
الحمد لله لأنك عدت إلى رشذك يا مروان!

وانتم بماذا تحدّقون؟ اذهبوا إلى أعمالكم ولا تضيّعوا الوقت!!

ما هي الفوارق الـ ١٥ بين
الصورتين ؟



ضع كل شيء في الحقيبة
المخصصة له *



٦ - ب ٢ - أ
٥ - ج ٧ - د
١ - هـ ٣ - ز

ترقب هـديّة رُوزنامة ١٩٩٤

في عدد سورما رقم ٧٦٦

البرق



حانوت صغير للتحف يدعى "نحن نُنقذ الناس من الموت" وصاحبه الرجل الكهل الذي
تعلو الإبتسامة وجهه دائماً ... ومع ذلك كان لهذا المخزن علاقة بمغامرة غريبة
لم يعرف البرق مثيلاً لها ... نقتّم لك :

قصة التذكارات الثلاثة!



وفي ظلة المنزل الفخم بركس "وسام" ثيابه فتحوّل
إلى أسرع رجل في العالم ...



يجب أن
أسرع!

انتظري يا "وسام"!



لعنة الله
عليه!

جاء البرق!



هذا هو الدكتور
"لين" الذي رأيته
في الحانوت!

وعندما دخلت المنزل ...

آخ!!



في زاوية الغرفة
كان يجلس عدو
"البرق" - المفكر -

كان عليّ أن
أتوقع شيئاً
كهذا!!



... اللصوص بقوة متفوقة ...

آخ!!



أمسكت البرق بوعاء الماء وردّه
بسرعة جبارة ثم قذفه ما فيه
أنحو ...





بعد ذلك ... انطلقت سيارة بوليس ...

حقق بالإستعمال
المفرط في الكهرباء في شارع
الزاوية رقم ٣٧٦ ...



حلما نغدها ثانية
سنقوم بتجربتها بعد
أن نسرق الحصرف
المجاور ...



هه؟

أنت سريع
أخاطر أيها
المفكر ...

صداقت!



بالطبع ، تفضل
أيها
الضابط!

طلب مني التحقيق في عطل
كهربائي ،
هل تسمح لي
بالدخول؟

نقل البوليس إلى كوخ رجور بعد أن سُدَّ بالحبال ...

ستنفجر هذه القنبلة
الموقوتة بعد خمسة عشر
دقيقة!



تخلص منه!

سأ تكفل به
أيها المفكر!

قضت الرقعة ، وجاود البوليس أثناء ذلك الوصول إلى
جيبه الخلفية ...

آه ... أمسكت
بالصباح
الكهربائي !



القبيلة - موقوتة - ستفجر - بعد
شوان ...



في ملك اللحظة كان وسام و جوان را حبين في الياة ...

انتظري يا جوان
إلى وميض النور ...
إنها رموز هورس !

محاضرتك كانت
رائعة يا وسام !



فأقول إلى شخصية البرق ...



والى أنه حلك وسام الرموز كانت القبيلة
على وشك الانفجار ...









وبدلاً من القرعة المتوقعة عند اصطدام المعادين بعضها ببعض، ياد السكون وانطفأت الأنوار...

قامت قطعة النقد
بفعلها!



ما زال مشدوداً فمن السهل أن
نقضي عليه!



سأحاول
قطع قيودي
بواسطة أطراف
المعادن الحادة!



أخطأ "البرق" عندما أدار
ظهره لنا!

لن ينهض ثانية
أيها المفكر...





قراءة ممتعة لكل أفراد العائلة

